



## Памятка родителям, которые хотят научить ребенка петь

- Создайте дома небольшую фонотеку с детскими песнями, музыкальными сказками, с классической музыкой для детей.
- По возможности чаще пойте с ребенком выученные песни, как под фонограмму, так и без нее. Ребенок должен слышать правильное пение взрослого и по возможности правильно ему подпевать.
- Учите детей петь негромко, слушая свой голос и голос других.
- Умейте слушать поющего ребенка.

### Помните:

1. Пение улучшает настроение ребенка, он забывает про свои невзгоды, обиды.
2. Пение способствует развитию речи. Слова выговариваются протяжно, нараспев, что помогает четкому произношению отдельных звуков и слов.
3. Пение развивает психические процессы: память, внимание, мышление — и музыкальные способности: чувство ритма, певческие навыки, гармонический, мелодический, динамический, тембровый слух.
4. Ребенок хочет и любит петь!



## Игры, развивающие вокальные навыки

### Как тебя зовут?

**Цель:** развитие чувства ритма, звуковысотного слуха.

**Игровой материал:** ударные инструменты.

#### **Ход игры**

Взрослый спрашивает ребенка «Как тебя зовут?», ударяя на каждом слоге по бубну (треугольнику, в ложки, кубики, палочки и т. п.). Ребенок отвечает, так же ударяя по протянутому ему бубну, отмечая слоги своего имени. Затем взрослый аналогично придумывает другие вопросы («Что ты делаешь? Как меня зовут?» и т. п.), а ребенок отвечает.

### Музыкальный мешочек

**Цель:** развитие музыкальной памяти, певческих навыков.

**Игровой материал:** красиво оформленный мешочек, в нем игрушки — персонажи песен.

#### **Ход игры**

Взрослый достает из мешочка по одной игрушке, ребенок поет песню про эту игрушку, или танцует танец, или играет с этой игрушкой.

Например: утенок — «Танец маленьких утят», Чебурашка — «Песня Чебурашки», кукла — колыбельная кукле, мячик — игра с мячиком и т. д.

### Игра с песенкой (игрушкой)

**Цель:** развитие музыкального слуха.

**Игровой материал:** игрушка — персонаж песни.

#### **Ход игры**

Дети, расположившись по кругу, поют песню про игрушку и передают ее из рук в руки по фразам песни. Сначала можно передавать игрушку без пения, просто слушая музыку.



## Прячем песенку

**Цель:** развитие внутреннего слуха, музыкальной памяти.

### Ход игры

Дети поют песню, затем по условному знаку (хлопку) продолжают петь про себя, по другому знаку (притоп) — снова поют вслух. Сначала можно «прятать» песенку не беззвучно, а очень тихо.

## Громко — тихо запоем

**Цель:** развитие динамического слуха.

**Игровой материал:** игрушка.

### Ход игры

Водящий закрывает глаза, взрослый прячет игрушку. Водящий начинает искать игрушку, а дети в это время начинают петь любую знакомую песенку то тихо, то громко, в зависимости от того, на каком расстоянии находится водящий от игрушки.

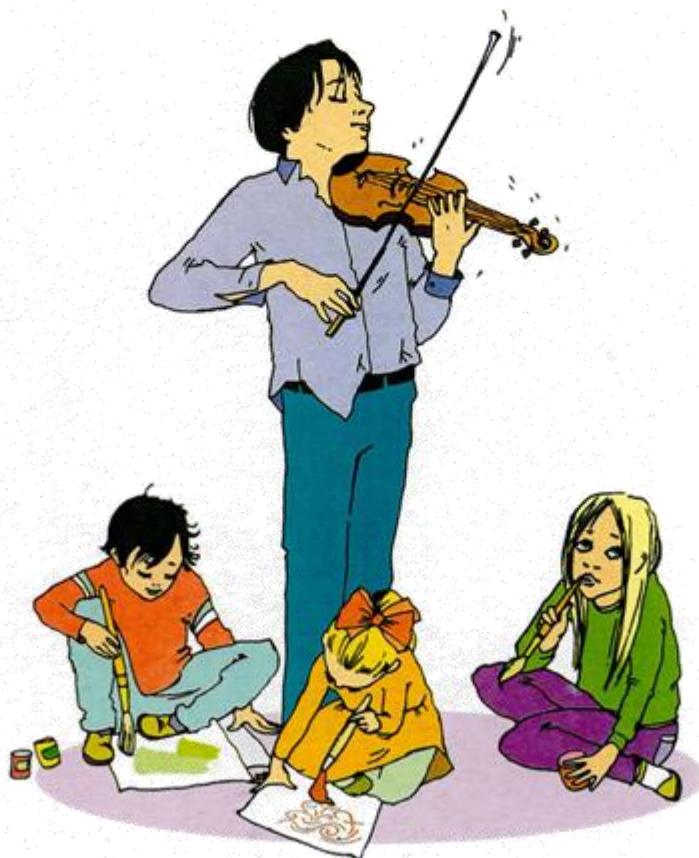
## Нарисуй песню

**Цель:** развитие образного мышления.

**Игровой материал:** листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры, краски.

### Ход игры

Поинтересуйтесь, какая песня больше всего нравится ребенку и почему. Попросите его спеть песню, а потом передать содержание любимой песни при помощи рисунка.



## Поющий город

**Цель:** развивать музыкальный слух.

### Ход игры

Взрослый и дети договариваются о том, что они попали в поющий город, где все жители не говорят, а поют, сами придумывая мелодии. Петь можно любые вопросы, ответы, предложения (например: «Давай поиграем! Очень хорошо! Во что мы будем играть?» и т. п.) или знакомые стихи, т. е. самим придумывать музыку на эти стихи.

## Поющие листочки

**Цель:** развивать певческие навыки, закреплять гласные звуки.

### Ход игры

Взрослый и ребенок договариваются о том, как они показывают поющие листочки, как поет каждый листочек: высоко, низко, какой звук? Затем один из играющих поет за листочек, показывая его рукой и голосом, например:

Осиновый (рябиновый) — и-и-и; каштановый — а-а-а; кленовый — о-о-о; дубовый — у-у-у; березовый — е-е-е и т. п.

Другой играющий должен угадать, что это за листочек.

