

*Приложение к программе
«Ритмоцветик»*

Учебный план
1 год обучения

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	наблюдение
2.	Игроритмика	10	0	10	наблюдение
3.	Разминка	14	0	14	наблюдение
4.	Партерная гимнастика	10	0	10	наблюдение
5.	Танцевальные композиции (образно-игровые композиции)	20	5	15	наблюдение
6.	Музыкальные и коммуникативные игры	16	4	12	наблюдение
7.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	открытое занятие
8.	Всего:	72	10	62	

Учебный план
2 год обучения

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	наблюдение
2.	Игроритмика	10	0	10	наблюдение
3.	Разминка	14	0	14	наблюдение
4.	Партерная гимнастика	10	0	10	наблюдение
5.	Танцевальные композиции (образно-игровые композиции)	20	5	15	наблюдение

6.	Музыкальные и коммуникативные игры	16	4	12	наблюдение
7.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	открытое занятие
8.	Всего:	72	10	62	

Учебный план
3 год обучения

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	наблюдение
2.	Игроритмика	10	0	10	наблюдение
3.	Разминка	14	0	14	наблюдение
4.	Партерная гимнастика	10	0	10	наблюдение
5.	Танцевальные композиции (образно-игровые композиции)	22	5	17	наблюдение
6.	Музыкальные и коммуникативные игры	14	4	10	наблюдение
7.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	открытое занятие
8.	Всего:	72	10	62	

Учебный план
4 год обучения

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	наблюдение
2.	Игроритмика	10	0	10	наблюдение
3.	Разминка	14	0	14	наблюдение
4.	Партерная гимнастика	10	0	10	наблюдение

5.	Танцевальные композиции (образно-игровые композиции)	22	5	17	наблюдение
6.	Музыкальные и коммуникативные игры	14	4	10	наблюдение
7.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	открытое занятие
8.	Всего:	72	10	62	